

Lectura Fàcil en la Universitat Rovira i Virgili

Un compromiso de cada persona

12 Jornadas sobre Lectura Fàcil | Associació Lectura Fàcil

València. 21 y 22 de noviembre de 2025



Resumen de la presentación

01

La Lectura Fácil en la Universitat
Rovira i Virgili (URV)

Pequeños pasos, grandes resultados

03

Retos superados

Formación, sensibilización y complicidades

02

Experiencias y metodología

De la iniciativa individual, al trabajo transversal
y el compromiso institucional

04

Visión de futuro

Deseos y nuevos desafíos

La Lectura Fácil en la URV

Servicio de Recursos Educativos (SREd)

La Lectura Fácil en el SREd forma parte de nuestro compromiso con la accesibilidad y la inclusión educativa.

Trabajamos para que todas las personas de la universidad puedan acceder a la rtecnología, a la información y a la formación de manera fácil y que se entienda.



Nuestra experiencia en Lectura Fácil

2018 - Programa Inserlab

Primera experiencia piloto. Formación del equipo docente y adaptación de programas de asignaturas y materiales siguiendo las pautas básicas de Lectura Fácil.

2024 - [Inteligencia artificial en LF](#)

Adaptación de las Guías de IA de la URV a LF. (María).

2025-26 - Expansión institucional

Otro servicio de la universidad inicia la adaptación de documentos. Publicación prevista para noviembre. (Unitat d'Igualtat URV).

1

2

3

4

5

2020 - Manual del CV en catalán

[Manual del Campus Virtual \(CV\) del Estudiante en Lectura Fácil en catalán.](#)

Prácticas externas en el SREd (Josep) y colaboración del **Servei Lingüístic de la URV**. (2021, Sara [Traducció Castellano](#) y Web del SREd)

Museu Art Modern de Tarragona

2025 - [Web AD-SREd e infografía. \(Berta\)](#)

Publicación del web del SREd - Accesibilidad digital en Lectura Fácil.

infografía adaptada con Berta.

Presentación en las Jornadas "Diversitats a la URV: Experiències i reptes".

2018 – Programa INSERLAB



Fotografía. Nani Blasco. Estudiantes del Programa INSERLAB. Curso 2018



Fotografía de Olga Berrios: [El breve y directo camino de la lectura fácil a la transparencia](#)

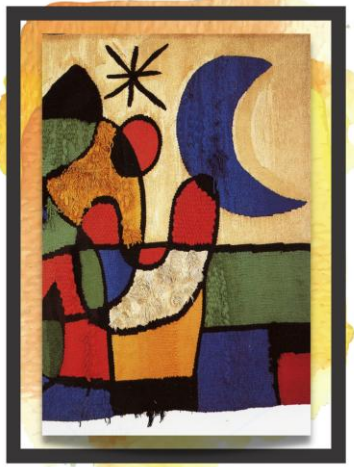
2020 – Museu Art Modern de Tarragona



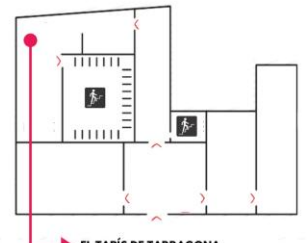
Fotografia. Tàrek Lutfi Gilabert Directora del Museu d'Art Modern de Tarragona MAMT, Estudiantes y profesorado del Programa INSERLAB.

EL TAPÍS DE TARRAGONA

JOAN MIRÓ




PLANTA BAIXA
Situació al plànol




EL TAPÍS DE TARRAGONA

Per arribar on està situat el Tapís de Joan Miró, hem de pujar les escales de l'entrada del Museu. Traspassar una sala petita i girar a l'esquerra. El Tapís és a la sala següent i ocupa tota la paret. És una obra molt gran. El Tapís no podria estar col·locat en un altre espai del MAMT.

Aquesta fitxa l'han creat els alumnes d'INSERLAB 2020-21 de la URV: Albert Blanch, Blanca Vilchez, Carlos Serrano, Héctor Martínez, Josep Sendra, Laura Morán, Leanna Torres, Marc Rodríguez i Thais Cabido. Forma part de les assignatures Art i Cultura Inclusiva i Empresa Simulada, impartides per Elena Aparicio i Tàrek Lutfi. Disseny gràfic: Judith Balanyà.






Em dic **Joan Miró**, vaig néixer a Barcelona l'any 1893 i soc pintor i escultor.

El Tapís de Tarragona està fet amb un material que es diu llitç. El Tapís està inspirat en una pintura que vaig fer després d'un accident que va tenir la meua filla, l'any 1970. El llitç és el fil gruixut, com de llana, que es teixeix en un tel·ler per fer un tapís.

La meua pintura era abstracta. L'art abstracte no imita la natura ni les figures. És una peça monumental perquè és molt gran: té gairebé 3 metres d'alt per 4 metres de llarg. El Tapís el vaig fer amb un artista anomenat Josep Royo. Al Tapís hi vaig pintar la meua filla amb els braços estirats cap a dalt, com si volgués tocar el cel. Amb un braç toca la lluna i amb l'altre braç agafa una figura que representa un ocell.




EL TAPÍS DE TARRAGONA

També vaig pintar la línia de l'horitzó i els estels. Una persona em va dir que els meus estels recordaven l'ombra de les canyes de les tomaqueres, perquè són quatre línies creuades al centre.

El dibuix sembla un gran trencaclosques. Totes les figures són de colors vius i estan envoltades per una línia negra.

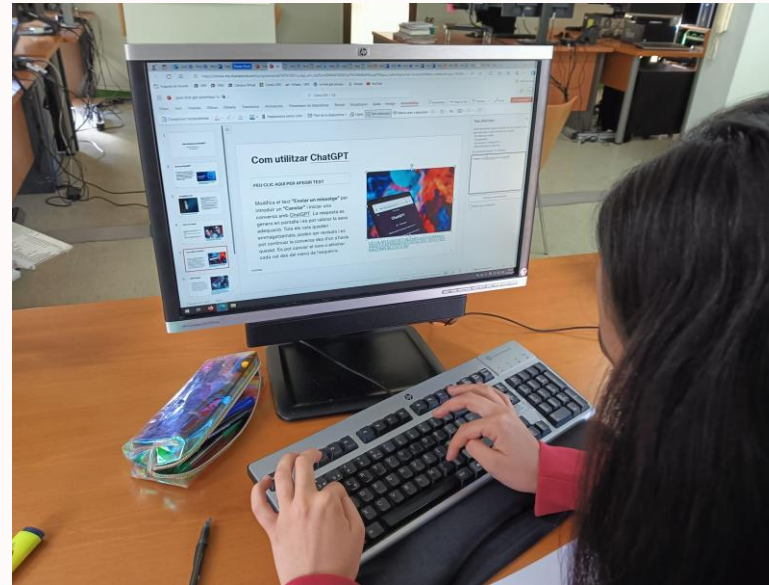
Em va semblar que aquesta obra tan especial s'havia de dir "Tapís de Tarragona". Volia que fos un regal per a la ciutat i els seus habitants.

El Museu d'Art Modern de Tarragona (MAMT) té 10 obres d'art meves de 1972.



Una cosa important: el Tapís de Tarragona és de la Creu Roja. El Tapís està exposat al Museu des de fa 10 anys.

2024 – Intel·ligència Artificial en LF



Fotografia: Tàrek Lutfi Gilabert.
María treballant en adaptar la Guia de Intel·ligència Artificial a Lectura Fàcil.

Campus Virtual URV - Ajuda

IA i Educació

De Campus Virtual URV - Ajuda



Col·lecció de guies sobre Intel·ligència Artificial i Educació a la URV

Davant de la inquietud que la irrupció de la Intel·ligència Artificial (IA) ha generat en el món educatiu. El Servei de Recursos Educatius i la Factoria del CRAI de la URV iniciem una col·lecció de guies sobre IA i Educació.

Important:
Aquesta tecnologia evoluciona cada dia, amb la qual cosa, aquestes guies estaran en constant revisió i actualització.

Aquestes guies tenen els **objectius** següents:

- Ajudar a la comunitat universitària a **entendre l'impacte** que aquesta tecnologia pot tenir en els processos d'ensenyança-aprenentatge.
- Mostrar al professorat els **primers passos per introduir la IA en les seves tasques docents**.
- Mostrar a l'estudiantat com **fer servir la IA per la millora del seu aprenentatge**.

Les guies són les següents:

- 1. Introducció a la IA. Aplicacions bàsiques.**
Què és l'IA. IA discriminativa versus generativa. Afectacions als diferents sectors. Beneficis i riscos (ètics). Ràpid recorregut per aplicacions de diferents àmbits.
- 2. Guia tècnica de ChatGPT.**
Guia tècnica d'ús i estratègies per interactuar (promplejar) amb el ChatGPT i extreure el màxim profit. El primer que hem de fer és conèixer la tecnologia. Aprendre com interactuar amb ella.


[IA i Educació - Campus Virtual URV - Ajuda](#)

Campus Virtual URV - Ajuda

Intel·ligència artificial (IA) explicada de manera fàcil

De Campus Virtual URV - Ajuda

Escolta:



0:00 / 8:28

Intel·ligència artificial (IA) explicada de manera fàcil és una Guia que t'ajudarà a saber:

- Què és la **intel·ligència artificial (IA)**?
- Com **fer servir** la intel·ligència artificial (IA) per a aprendre?

Aquesta guia està escrita en **lectura fàcil**.
La lectura fàcil és una manera d'escriure els documents perquè siguin fàcils d'entendre per totes les persones.

La lectura fàcil és molt útil per a totes les persones.
La lectura fàcil ajuda molt a:


- persones que no coneixen **l'idioma**.
- persones amb **difficultats cognitives**.
- persones amb **diversitat cognitiva**.

La lectura fàcil es basa en unes normes i pautes internacionals.

Aquesta guia és el resultat de les pràctiques realitzades per l'estudiant Maria Salavert, del programa Inserlab, al Servei de Recursos Educatius (SREd) de la Universitat Rovira i Virgili (URV) el curs 2023-24.

© Logo europeu de la lectura fàcil.

Més informació a [easy to read](#).



[Intel·ligència artificial \(IA\) explicada de manera fàcil - Campus Virtual URV - Ajuda](#)

2025 – Accesibilidad Digital en LF



Fotografia. Universitat Rovira i Virgili (URV).



UNIVERSITAT ROVIRA i VIRGILI
Servei de Recursos Educatius



Accesibilitat Digital

1

Què és l'accessibilitat digital?

L'**accessibilitat digital** és fer que totes les persones puguin fer servir les eines informàtiques i entendre la informació de les pàgines web i els documents.



2

Què fem?

- **Sensibilització:** l'accessibilitat és un dret clau.
- **Support:** t'ajudem a fer classes més accessibles.
- **Formació:** t'ensenyem a crear recursos digitals accessibles.



3

Com et podem ajudar?

- **Professorat:** vols millorar l'accessibilitat de les classes, activitats i recursos d'aprenentatge?
- **Personal Tècnic:** vols crear documents i processos més accessibles?
- **Estudiants:** t'ajudem amb les eines digitals?



Retos superados: formación especializada



Necesidad de formación continua

Para garantizar la calidad de nuestras adaptaciones, hemos recibido formación especializada de entidades y personas expertas en Lectura Fácil.

Associació Lectura Fàcil

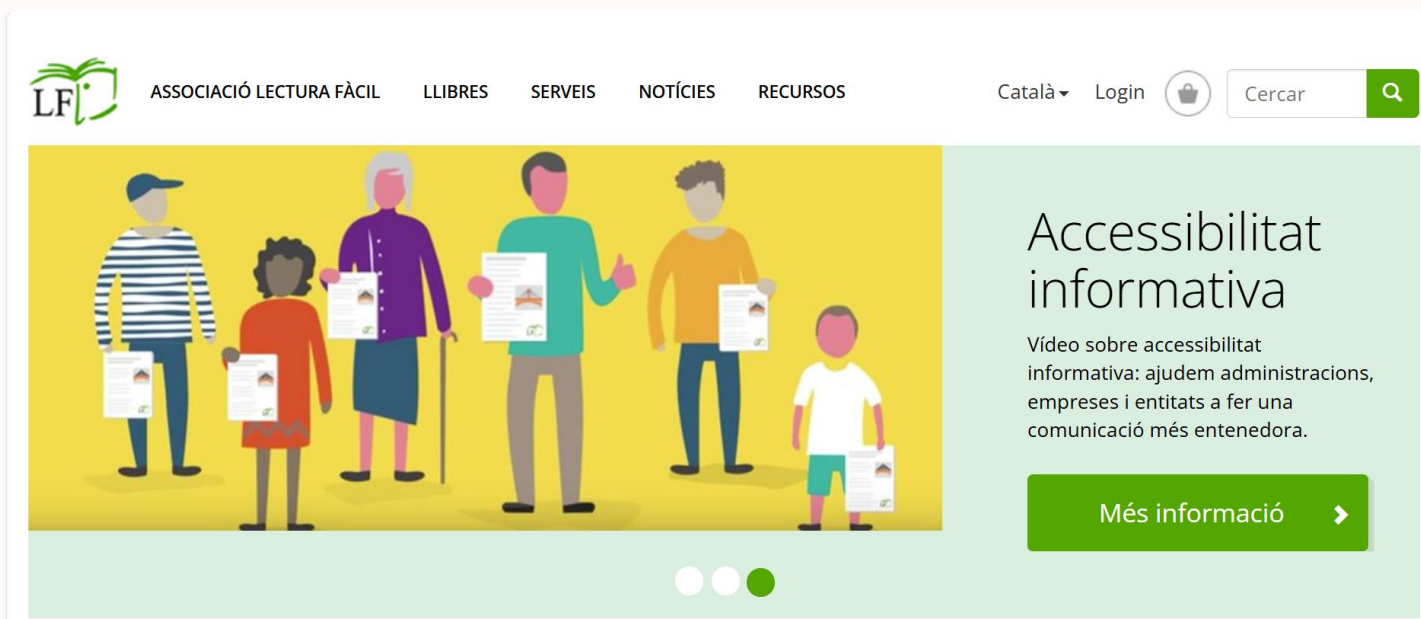
Referente en la promoción y formación en Lectura Fácil en Cataluña.

Plena Inclusión

Olga Berrios, referente experta en adaptación de textos y validación con personas con discapacidad intelectual.

Sensibilizar: dar a conocer la Lectura Fácil

Útil para todo el mundo, imprescindible para algunas personas



The screenshot shows the top navigation bar of the website. On the left is the logo 'LF' with a book icon. Next to it are the menu items: ASSOCIACIÓ LECTURA FÀCIL, LLIBRES, SERVEIS, NOTÍCIES, and RECURSOS. On the right side of the header, there is a language selector 'Català', a 'Login' button with a user icon, and a search bar with the text 'Cercar' and a magnifying glass icon. Below the header is a large banner. The left part of the banner features an illustration of six diverse people (a man with a cap, a woman in a red dress, an elderly woman with a cane, a man in a green shirt, a man in an orange shirt, and a child) holding documents. The right part of the banner has a light green background with the title 'Accessibilitat informativa' and a subtitle: 'Vídeo sobre accessibilitat informativa: ajudem administracions, empreses i entitats a fer una comunicació més entenedora.' Below the text is a green button with the text 'Més informació' and a right-pointing arrow. At the bottom of the banner are three small circles, with the rightmost one being green.

Nos hace mejores y crea valor



Alumnado con DI

Estudiantes con discapacidad intelectual del programa Inserlab son más autónomos.



Alumnado internacional

Personas que no dominan el catalán o castellano comprenden mejor la información.



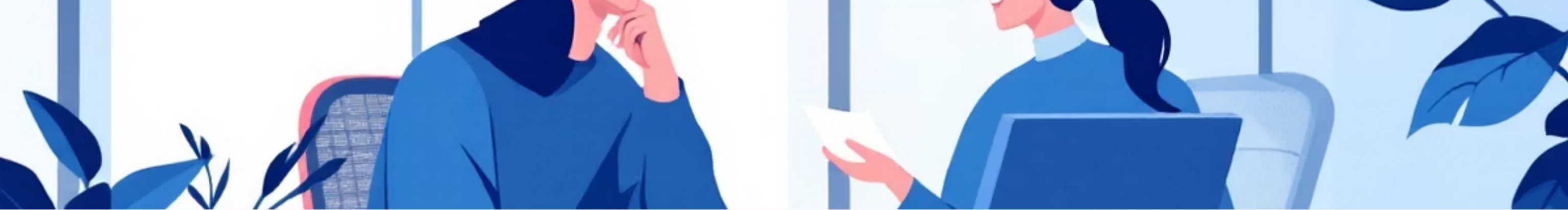
Competencia digital básica

Alumnado con bajo nivel de competencia digital encuentra orientación clara.



Personas mayores

Facilita el acceso a la información para estudiantes de mayor edad o formación continua.



Avanzar hacia el compromiso institucional

Iniciativa personal

Partimos de la motivación y el compromiso individual de profesionales convencidos del valor de la accesibilidad.

"Taca d'oli"

"Mancha de aceite". Avanzamos paso a paso, generando impacto progresivo y contagiando la cultura de la Lectura Fácil.

Trabajo en paralelo

Integramos la LF tanto en la práctica profesional del SREd como en la docencia universitaria.

Como técnico del SREd

Incorporo y menciono la Lectura Fácil en las formaciones sobre accesibilidad digital.

Como profesor asociado

Incluyo la Lectura Fácil en las asignaturas Recursos TIC y Educación Inclusiva del Grado de Pedagogía y en el Máster en Tecnología Educativa.



Construyendo complicidades estratégicas



Jornadas URV y Diversidades

La presentación de la infografía del SREd en LF dio lugar a la colaboración con la Unidad de Igualdad.



Alianzas territoriales

Trabajo con la "Associació Lectura Fàcil Catalunya" y validación con entidades del territorio próximo a la URV.



Implicación institucional

Compromiso del Vicerrectorado de Compromiso Social e Igualdad gracias al Comisionado de Igualdad y Diversidades.

Expectativas y retos de futuro



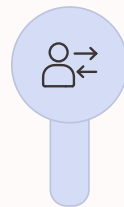
Fortalecer el compromiso institucional

Mantener y ampliar el compromiso del Vicerrectorado de Compromiso Social y el Comisionado de Igualdad y Diversidades.



Implicar a Política Lingüística

Involucrar al Comisionado de Política Lingüística y Publicaciones en la extensión de la Lectura Fácil.



Tranferir la experiencia

Extender el trabajo con la Unidad de Igualdad a otros servicios universitarios.



Proyecto compartido

Iniciar un proyecto que implique a diferentes servicios de la universidad de forma coordinada.



Seguir difundiendo

Continuar promoviendo la Lectura Fácil en la universidad y en la sociedad, consolidando su valor inclusivo.



La Lectura Fácil da más valor y calidad a la Universidad

Estoy convencido de que la Lectura Fácil,
Además de ser forma de escribir y crear documentos más fáciles de entender,
es un **compromiso** profundo con la equidad, la **accesibilidad**
y el **derecho universal** al conocimiento.

Gracias por venir, escuchar y preguntar

Tàrek Lutfi Gilabert (tarek.lutfi@urv.cat)

Universitat Rovira i Virgili | Servicio de Recursos Educativos