



Clásicos en Lectura Fácil: colaboración entre UNIA y ALF

Colección Siempreviva

9º ENCUENTRO DE LECTURA FÁCIL

**Universidad de Cádiz / 28 de abril
2023**





Génesis del Proyecto

Colección Siempreviva

Acuerdo: UNIA y AFL (junio de 2014).

La Universidad se constituye como un microcosmos de la sociedad de la que forma parte, por ello debe incorporar la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal y el diseño para todas las personas.

Yolanda de la Fuente, *viceirectora de Igualdad, Cultura y Cooperación al Desarrollo.*

Colección Siempreviva

La colección *Siempreviva* propone la transformación de obras fundamentales de la literatura española en obras diseñadas para todas las personas.

Las obras deben estar ajustadas a las directrices y pautas internacionales de Lectura Fácil, garantizando la legibilidad, comprensibilidad del documento y su calidad.

Ilustraciones. 8 imágenes originales a color que deben ocupar al menos una página completa cada una.

Diseño. Pautas formales de Lectura Fácil. Son libros en formato 150 x 210 mm. Unas 100-120 páginas.

Revisión y validación.

Lectura de contraste (con los diferentes grupos de destinatarios).

Ilustradoras: Judit Canela (5 primeros títulos); Amparo Saera (Leyendas)
Versiones: Ana Crespo
Revisión / Coord.: Elisabet Serra

JUAN RAMÓN
JIMÉNEZ

Platero y yo

Version de Ana Crespo



Platero y yo Juan Ramón Jiménez (2014)

Centenario de la publicación de *Platero y Yo* (1914).

20 Aniversario de la Universidad

228 págs.

© Herederos de Juan Ramón Jiménez

El gato y las aves y otras fábulas (2015)

Así era Teresa de Jesús (2015)

V Centenario del Nacimiento.

© Alfonso Ruiz Calavia



MIGUEL DE CERVANTES

Novelas ejemplares

Versión de Ana Crespo

Ilustraciones de Judit Canela



Novelas ejemplares Miguel de Cervantes (2015)

IV Centenario del fallecimiento de Miguel de Cervantes (1547-1616).

FEDERICO GARCÍA LORCA

La casa de Bernarda Alba

Versión de Ana Crespo

Ilustraciones de Judit Canela



La casa de Bernarda Alba

Federico García Lorca

(2018 / 2020)

Transcurridos 80 años del asesinato del autor.

**Clásicos de la literatura española
para todos los públicos**



Edición 25 aniversario UNIA (2019)

JUAN RAMÓN JIMÉNEZ

Platero y yo

Versión de Ana Crespo



Ilustraciones de Judit Canela

FÉLIX MARÍA DE SAMANIEGO

El gato y las aves y otras fábulas

Versión de Ana Crespo



Ilustraciones de Judit Canela

ALFONSO RUIZ

Así era Teresa de Jesús

Versión de Ana Crespo



Ilustraciones de Judit Canela

MIGUEL DE CERVANTES

Novelas ejemplares

Versión de Ana Crespo



Ilustraciones de Judit Canela

FEDERICO GARCÍA LORCA

La casa de Bernarda Alba

Versión de Ana Crespo



Ilustraciones de Judit Canela

GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

Leyendas

Versión de Ana Crespo

Ilustraciones de Amparo Saera



Leyendas

Gustavo Adolfo

Bécquer (2020)

Año Bécquer por 150 aniversario de la muerte del autor.

Esta celebración se truncó por la crisis sanitaria.



CONTENIDO PROMOCIONADO

La UNIA edita tres publicaciones cuyos beneficios destinará a los bancos de alimentos

'Leyendas' de Bécquer, 'La casa de Bernarda Alba' de Lorca y 'Campos de Castilla' de Machado forman parte de una colaboración con los bancos de Huelva, Jaén, Málaga y Sevilla

GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

Leyendas

Versión de Ana Crespo

Ilustraciones de Amparo Saera

Lecturas de primera necesidad
Compra libros, dona alimentos

El compromiso de todos y todas
es ahora más necesario que nunca

La Universidad Internacional de Andalucía destinará
el 50% del precio de la venta de esta publicación a los
Bancos de Alimentos de Huelva, Sevilla, Málaga y Jaén



Como instrumento público, la UNIA participa con su actividad en mejorar el bienestar de las personas. Desde el conocimiento, la formación y la cultura. Con la mirada puesta ante los retos sociales, del origen que sea.

José Ignacio García Pérez, Rector.

WASHINGTON IRVING

Cuentos de la Alhambra

Versión de Cristina Sola

Ilustraciones de Amparo Saera



Washington Irving Cuentos de la Alhambra (2023)

Pedro Antonio de Alarcón

El sombrero de tres picos (2023)





Felipe del Pozo
f.delpozo@unia.es

i un
Universidad
Internacional
de Andalucía
A